

# 融匯臺灣傳統與現代藝術之戲劇音樂會首演

10月16日萊斯大學Wortham Theater登場 頑覆您對音樂的想像!

更新 2024-10-08 11:57 PM 人氣 74

標籤: 休斯頓, 萊斯大學, 鳥兒是真的——十面埋伏, 台灣, 皮影戲, 戲劇音樂會

【大紀元2024年10月08日訊】（大紀元訊）由萊斯大學音樂系教授暨台灣作曲家陳士惠精心策劃，邀集臺灣新銳導演黃鼎云、視覺藝術家陳嘉微及東華皮影劇團共同創作，以《鳥兒是真的——十面埋伏》（Birds Are Real, Ambushed From Ten Directions）為題，打造戲劇音樂會。10月16日晚間七點將於萊斯大學Wortham Theater首演！演出前45分鐘（6:15pm），萊斯大學著名鳥類專家李忻地教授將帶領觀眾在音樂系Brockman Opera House週邊林區賞鳥，讓與會者能更貼近這場別開生面的音樂會內涵。活動免費入場，不可錯過！



戲劇音樂會《鳥兒是真的——十面埋伏》。（圖/主辦單位提供）

此系列戲劇音樂會第一場於七點開展，以沉浸式的方式呈現作曲家陳士惠的全新作品《鳥兒是真的——十面埋伏：音樂、光影與皮影戲》音樂會。觀眾將透過光影與現場音樂家的互動，感受光與影的微妙變化；透過視覺與聽覺等多重感官，豐富與會者的沉浸體驗，提供更全面之音樂美感享受。這場再現傳統、顛覆傳統、轉譯台灣傳統藝術與音樂戲劇之跨界音樂會，由文化部駐休士頓辦事處臺灣書院與萊斯大學音樂系合作，將顛覆您對音樂的想像！



臺灣傳統皮影戲。（圖/主辦單位提供）

第二場演出將接續於8點開始。萊斯大學台灣研究課程的學員們在臺灣知名劇場導演黃鼎云與作曲家陳士惠教授密集指導下，將演出他們受臺灣傳統皮影戲所啟發的最新創作。台灣歷史最悠久、歷經七代傳承的東華皮影劇團，亦將首次在休斯頓演出，特別帶來《西遊記：金兜山獨角青牛》的精彩演出。感謝休斯頓僑界王敦正、蕭素薰、劉明剛、賴賢烈等人對萊斯大學台灣研究計畫長期以來之支持與贊助。

10月16日兩場音樂會，將匯集台灣與美國兩地的音樂家和藝術家，進行跨域、跨國及跨界之創意合作，在人與地方、過去與現在、音樂的多樣性與創造性、藝術形式和思想之間建立聯結，在大休斯頓地區展現臺灣當代文化之多元創意與活力，令人期待！

音樂會活動地點：Wortham Theater, Shepherd School of Music, Rice University, 6100 Rice Blvd, Houston, TX 77005

活動網址：<https://music.rice.edu/events/shih-hui-chens-birds-are-real-ambush-ten-directions>