

作曲家陳士惠獲傳藝金曲獎提名 休斯頓全球首演



萊斯大學音樂學院教授、台灣作曲家陳士惠。（陸希 / 大紀元）

更新 2022-09-11 3:25 AM 人氣 16

標籤: 萊斯大學, 台灣作曲家, 陳士惠

【大紀元2022年09月10日訊】（大紀元記者陸希休斯頓報導）剛獲得第33屆傳藝金曲獎最佳編曲提名的萊斯大學音樂學院教授、台灣作曲家陳士惠，將於9月在休斯頓舉辦兩場世界首演音樂會。第一場將於9月18日（星期日）下午2:00在萊斯大學音樂學院Wortham Theater演出，免費入場。第二場於9月23、24日（星期五、六）晚間7:30在亞洲協會德州中心演出。（詳情點擊連結：<https://asiasociety.org/texas/events/world-premiere-orand>）

6日，陳士惠、亞協中心表演藝術文化總監Michael Buening及傳播總監Stephanie Todd-Wong出席在亞協德州中心的記者會。Stephanie Todd-Wong表示，這是一場充滿詩意的室內音樂會，透過陳士惠的作曲，講述她對生命和藝術的見地。Michael Buening指出，陳士惠的作品以現代的形式，展示在亞洲社會所呈現的文化故事，將是一場令人難以置信的表演。



Stephanie Todd-Wong（左），陳士惠（中）及Michael Buening在亞協德州中心。（陸希 / 大紀元）

陳士惠向記者介紹，經過二年多疫情，人們生活的改變，啟發她進行多媒體跨界音樂創作，與國際知名視覺設計及導演Doug Fitch共同合作，同時也與台灣知名作家黃春明交流，將詩作細膩。演出者還有大提琴家邵欣玲，享譽國際的指揮家后正宇等。

陳士惠出生於台灣，1982 赴美深造，取得波士頓大學作曲博士學位。2000年起任教於萊斯大學音樂學院、「古樂今曲」音樂節執行長、亞洲協會（Asia Society）的表演藝術委員。作品曾獲得：國家文藝獎、羅馬音樂大獎、古根漢基金會獎、洛克斐勒基金會及學院文藝獎。個人的錄音作品由Albany、New World 和 Bridge Records等CD公司出版。其中《讓靈魂回家》被英國前衛音樂雜誌《The Wire》盛讚為「深具音樂智慧」。個人網頁：

www.shihhuichen.com。

責任編輯：王梓

為真相護航 為沉默發聲
就在今天，支持「大紀元」！

支持我們

大紀元
EPOCH TIMES

本網站圖文內容歸大紀元所有，任何單位及個人未經許可，不得擅自轉載使用。
Copyright© 2000 – 2022 The Epoch Times Association Inc. All Rights Reserved.